



УДК 796.011

## Спортивная фиджиталогия как ответ на вызовы цифровой трансформации физкультурно-спортивной сферы

В. А. Плешаков

«Homo Cyberus», Москва, Россия

### Аннотация

**Актуальность.** В статье приводится сущностная характеристика спортивной фиджиталогии как новой научной отрасли на стыке спортивной науки, цифровой, кибер- и фиджитал-педагогике и психологии, исходя из ключевых положений теории киберсоциализации человека, объясняющей становление на рубеже XX-XXI вв. Homo sapiens cyberus (человека разумного киберсоциализирующегося) – личности, социализированной в символично-знаковой реальности киберпространства, трансформирующейся в последние годы в Homo sapiens phygitalis (человека разумного фиджитального). Спортивная фиджиталогия является новой отраслью знания, изучающей закономерности, принципы и технологии развития спорта и фиджитал-движения в условиях конвергенции предметной действительности и символично-знаковой реальности киберпространства. Определяются предмет и объект спортивной фиджиталогии, методологические принципы, а также ее социально-педагогическая значимость в условиях цифровизации спортивной деятельности.

**Методы и организация исследования.** В исследовании применялся ретроспективный анализ научных статей по запросам «фиджитал», «фиджитология», «фиджиталогия», «спортивная фиджитология», «спортивная фиджиталогия» в базе научной электронной библиотеки Elibrary.ru; методы индукции, дедукции, абстрагирования, синтеза, обобщения; методы педагогического моделирования и проектирования.

**Результаты.** В статье описана авторская концепция спортивной фиджиталогии как системы знаний о фиджитал-спорте и фиджитал-движении, их роли в развитии личности и общества. Раскрыты предмет, объект, разделы, основные положения и принципы спортивной фиджиталогии, обозначены ближайшие перспективы исследований в области спортивной фиджиталогии. Приведены авторские определения «спортивная фиджиталогия», «спортивная фиджитал-психология», «спортивная фиджитал-педагогика», «этнофиджиталогия», «спортивная этнофиджиталогия».

**Заключение.** Спортивная фиджиталогия выступает и как теоретическая дисциплина, и как практико-ориентированный механизм, обеспечивающий устойчивое развитие спорта и фиджитал-движения в эпоху конвергенции физического и цифрового миров человека. Выводы отражают потенциал системного влияния спортивной фиджиталогии на переосмысление ценностных, технологических и социальных основ современного спорта.

**Ключевые слова:** Homo sapiens cyberus, Homo sapiens phygitalis, киберсоциализация,

фиджиталогия, спортивная фиджиталогия, цифровая трансформация спорта, гибридные спортивные форматы

---

## Sports phygitalogy as a response to the challenges of digital transformation in the physical culture and sports sphere

V. A. Pleshakov

«Homo Cyberus», Moscow, Russia

### Abstract

**Relevance.** The article provides an essential overview of sports phygitalogy, a new scientific field that combines sports science, digital pedagogy, cyber-pedagogy, phygital pedagogy and psychology. It is based on the theory of human cybersocialization, which explains the emergence of Homo sapiens cyberus, a person socialized in cyberspace. This has led to the formation of Homo sapiens phygitalis, a rational human being who is socialized in both the physical and virtual worlds. Sports phygitalogy studies the development of sports in the context of this convergence, exploring the patterns, principles, and technologies that shape modern sports. It aims to understand how sports are influenced by the digital and virtual world, and how this impacts athletes, coaches, and fans. The subject and object of sports digitalology, its methodological principles, and its socio-pedagogical significance in the context of digitalization of sports activities are defined.

**Methods and research organization.** The study used a retrospective analysis of scientific articles from the scientific electronic library Elibrary.ru, using the following queries: “phygital”, “phygitalogy”, “phygitalogy”, “sports phygitalogy”, and “sports phygitalogy”. The research also employed methods such as induction, deduction, abstraction, synthesis, and generalization; as well as pedagogical modeling and design methods.

**Results.** The article discusses the author’s idea of sports phygitalogy, which is a system of knowledge about phygital sports and their role in the development of the individuals and society. It outlines the subject, object, main sections, principles, and immediate research prospects of sports phygitalogy. The author provides definitions for terms such as “sports phygitalogy”, “sports phygital psychology”, “sports phygital pedagogy”, “ethnophygitalogy”, and “sports ethnophygitalogy”.

**Conclusion.** Sports phygitalogy is a theoretical discipline that also acts as a practical mechanism for ensuring the sustainable development of sports in today’s world, where the physical and digital realms are converging. This field has the potential to influence the way we think about the values, technologies, and social aspects of modern sports on a systemic level.

**Keywords:** Homo sapiens cyberus, Homo sapiens phygitalis, cybersocialization, phygitalogy, sports phygitalogy, digital transformation of sports, hybrid sports formats

---

## Введение

Цифровая трансформация физкультурно-спортивной сферы стала глобальным вызовом XXI века и приобрела уже по-настоящему необратимый характер в эпоху киберсоциализации. Приведу тому в подтверждение ряд фактов:

1) Фиджитал-спорт<sup>1</sup> – функционально-цифровой спорт – как вид спорта очень молод, но как реальная практика организации и проведения соревнований в формате двоеборья имеет 20-летнюю историю (турнир «Большой бой», Москва, 2005 год, который придумали и провели Александр Горбаченко вместе с Игорем Ревковым [1]).

2) В одной из первых в России научных статей о спорте в условиях глобальной информатизации – в статье Ю.А. Фомина и Е.Н. Скаржинской 2007 года – в качестве примера приводится факт становления в России Профессиональной лиги кибератлетов, и отмечено, что после её создания в 1999 году в ней числилось более 300 тыс. российских спортсменов [2].

3) В 2017 году Е.А. Тимме объявил о появлении спортивной информатики как новой научно-практической дисциплины, ориентированной на спорт как на предметную область, *«представляющую систему знаний о получении, обработке, преобразовании, хранении, передаче, представлении и анализе информации в спорте»* [3].

4) Появляются и становятся популярными имеющие официальный статус новые цифровые и технологичные инновационные виды спорта: компьютерный спорт (Приказ Госкомспорта России от 25 июля 2001 года № 449, в июле 2006 года вид спорта утратил официальный статус по формальным причинам, который был восстановлен спустя 10 лет – Приказ Минспорта России от 29 апреля 2016 года №470), спортивное программирование (Приказ Минспорта России от 12 апреля 2022 года №333), фиджитал-спорт (функционально-цифровой спорт) (Приказ Минспорта России от 31 января 2023 года №58), дрон-рейсинг и лазертаг (Приказ Минспорта России от 20 июня 2023 года №437), соответствующие им гибридные спортивные дисциплины, интерактивные дисциплины видов спорта и двоеборья с цифровыми средами. В 2024 году утверждена Концепция развития фиджитал-движения на территории Российской Федерации на период до 2030 года и план мероприятий по её реализации (Распоряжение Правительства РФ от 22 ноября 2024 г. №3387-р).

5) Вышло два издания книги о цифровых видах спорта – в 2024 и в 2025 гг. [4, 5], где они понимаются как *«те виды спорта, в которых результат соревновательной деятельности обусловлен умением взаимодействовать в цифровой среде на основе доминирования сенсомоторных реакций и когнитивных способностей»* [4].

**Развитие цифровых и технологичных инновационных видов спорта – это не просто тренд, а закономерный этап эволюции спорта.**

Понятие «фиджитал» (от англ. *phygital* – physical + digital) – термин, характеризующий неразрывную связь между физическим и цифровым мирами – ввёл в 2007 году Крис Вейл – председатель правления и CEO Momentum Worldwide [6]. Это произошло вследствие того, что физическое и цифровое перестали быть чем-то несовместимым и теперь развиваются,

---

<sup>1</sup>В официальных ведомственных документах Минспорта РФ мы видим написание без дефиса – «фиджитал спорт», что противоречит лингвистической и орфографической нормам. Согласно нормам и правилам русского языка, корректно писать именно «фиджитал-спорт» – дефис используется при образовании сложных существительных, подчеркивает границы отдельных компонентов и облегчает понимание значения слова. При этом слово «фиджитал-спорт» обозначает единое понятие, но его части сохраняют смысловую самостоятельность («фиджитал» как характеристика интеграции физического и цифрового + «спорт» как род деятельности).

дополняя друг друга. Возникнув в маркетинге, понятие «фиджитал» нашло своё практическое отражение в физкультурно-спортивной сфере, цифровая трансформация которой встала в наше время на рельсы фиджитализации.

На открытии «Игр Будущего» в Казани 21 февраля 2024 года Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что фиджитал-спорт – это актуальный, зрелищный, динамичный вид активного досуга, способный вдохновить интерес к здоровому образу жизни и вовлечь в физическую культуру все поколения, особенно детей и молодежь [7].

Данная работа посвящена описанию авторской концепции спортивной фиджиталогии как системы знаний о фиджитал-спорте и фиджитал-движении, их роли в развитии личности и общества.

## Методы и организация исследования

В исследовании применялись в качестве ключевых методов ретроспективный анализ научных статей, выделенных в результате мониторинга по запросам «фиджитал», «фиджитология» (ошибочное написание, встречающееся в ряде статей), «фиджиталогия», «спортивная фиджитология» (ошибочное написание, встречающееся в ряде статей), «спортивная фиджиталогия» в базе научной электронной библиотеки ElibRARY.ru; методы индукции, дедукции, абстрагирования, синтеза, обобщения; методы педагогического моделирования и проектирования.

## Результаты исследования и их обсуждение

С 2005 года [8] на различных мероприятиях (научно-практические конференции, круглые столы, панельные дискуссии, форумы и пр.) и в научных статьях мною активно обсуждались и публиковались идеи о развитии феноменологии киберсоциализации человека как особого вида социализации [9], с 2008 года – идеи киберпедагогики как инновационной отрасли психолого-педагогической мысли [10], с 2010 года выделялась киберонтология [11], обосновывался и внедрялся киберонтологический подход в образовании [12], происходило рождение конструкта «Homo Cyberus». В 2011 году было создано сообщество в социальной интернет-сети «ВКонтакте», сегодня имеющее название «Академия киберсоциализации #HomoCyberus» [13]. В 2015 году был запущен информационно-просветительский интернет-портал «Homo Cyberus» [14], был основан и с 2016 года начал издаваться одноимённый электронный научно-публицистический журнал [15]. В 2022 году возникла идея кристаллизации фиджиталогии как новой научной дисциплины [16] и спортивной фиджиталогии как её раздела [17], в 2025 году было дано обоснование фиджитал-педагогики [18]. В настоящее время мы являемся свидетелями того, как **фиджиталогия оформляется как междисциплинарная отрасль знания, отвечающая на современные вызовы, связанные с интеграцией физического и цифрового миров.** С 2022 по 2025 гг. выделялись и характеризовались общая фиджиталогия, теоретическая и практическая фиджиталогии, спортивная фиджиталогия.

Абзац выше – это генезис становления **комплексной научной парадигмы цифрового развития личности и общества**, последовательно раскрывающейся через эволюцию взаимосвязанных теоретико-прикладных конструктов: от феноменологии киберсоциализа-

ции через концептуализацию киберпедагогики, изучение цифрового бытия (киберонтология) и формирование образа человека цифровой эпохи (Номо Cyberus), к оформлению фиджиталогии, исследующей гармоничное взаимодействие физического и цифрового миров. Фактически данный генезис отражает методологическую преемственность и эволюционный характер ответов научной мысли на вызовы цифровой трансформации, последовательно переводя анализ от адаптации человека к цифровой среде к проектированию целостной фиджитал-реальности (единый фиджитал-мир) и жизнедеятельности Номо sapiens phygitalis в ней.

Далее перейдём к фиджитал-спорту. Как феномен по своей сути фиджитал-спорт представляет собой синтез традиционных спортивных практик с возможностями современных цифровых технологий. Он превращается сегодня в инструмент социализации человека и оказывается значимым объектом научного анализа в контексте продолжающейся цифровой трансформации и происходящей фиджитализации общества как новой тенденции. Современный человек становится и развивается уже не только в качестве Номо sapiens cyberus (человека разумного киберсоциализирующегося), но эволюционирует до Номо sapiens phygitalis (человека разумного фиджитального) [17, 19].

*«Фиджитал-спорт – это спорт будущего в настоящем, позволяющий расширить границы известного человечеству, представляя собой функционально-цифровое многоборье. Фактически фиджитал-спорт есть организованная по определённым правилам деятельность любителей и профессионалов спорта, одиночно и/или в командах, обеспечивающая проявление ими физической и интеллектуальной активности на рубеже предметной действительности и символично-знаковой реальности киберпространства» [16].*

Будем исходить из того, как определили фиджитал-спорт разработчики федерального стандарта спортивной подготовки по данному виду спорта – А.М. Щепотьев и Д.А. Лопатников: *«Фиджитал спорт (функционально-цифровой спорт) – вид соревновательной деятельности, основывающийся на когнитивных способностях и психофизической активности человека, проходящий в цифровой и физической среде параллельно, либо последовательно, с учётом равноценности каждого из этапов и обеспечения равных условий для состязаний человека с человеком или команды с командой и специальная практика подготовки к таким соревнованиям» [20].*

Появление фиджитал-спорта – гибридных форм, синтезирующих физическую активность и цифровые технологии – требует научного осмысления в рамках целостной теоретико-методологической системы. Актуальность исследования обусловлена появлением нового – фиджитального – человека (Номо sapiens phygitalis), проведением международных соревнований фиджитал-формата («Игры Будущего»), становлением фиджитал-движения, необходимостью педагогического сопровождения киберсоциализации в спорте.

Рассмотрим динамику выхода публикаций, содержащих термин «фиджитал» в ключевых словах, без поиска в полном тексте, в научной электронной библиотеке eLibrary.ru (НЭБ). Осенью 2023 года (на 18 сентября 2023 года) в НЭБ имелось только 130 таких публикаций, при этом 46 из них (35,4%, т. е. примерно треть от общего числа) были посвящены тем или иным спортивным темам.

Через 1,5 года (на 14 марта 2024 года) в базе имелось уже 226 таких публикаций, из них 118 – «спортивные», что составило уже больше половины (52,2%). Уже через месяц (на 10 апреля 2024 года) добавилось целых 67 публикаций – их стало 293, из которых 161 публикация была посвящена спортивной тематике (54,4%). Скорее всего, указанный всплеск количества публикаций был вызван проведением международного

мультиспортивного турнира в концепции фиджитал-спорта «Игры Будущего» в Казани с 21 февраля по 3 марта 2024 года.

Как следствие проведения турнира, ещё через год (на 16 апреля 2025 года) в базе имелось уже 766 результатов (за год добавилось 473 публикации). Из них 572 (т. е. 74,7%, +20,3% за год) были посвящены спортивной тематике.

На 10 декабря 2025 года в базе было выявлено 1086 публикаций, 832 из которых «спортивные» (76,6%).

Таким образом, с осени 2023 года по зиму 2025 года – всего за два года и три месяца – произошел прирост в 956 публикаций – более чем в 6 раз (635,4%). Показательно, что две трети этих работ были посвящены именно спортивной проблематике как свидетельство того, что наука чутко реагирует на современные вызовы и осуществляемую практическую деятельность.

Если говорить о фиджиталогии, то согласно запросам «фиджиталогия» и «фиджитология», включая поиск по полному тексту публикации, в НЭБ на 10 декабря 2025 года, ей посвящено на данный момент всего 25 публикаций [16, 17, 19, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43], что говорит об одном – перед нами зарождающаяся область знания. При этом, если сузить фокус непосредственно до спортивной фиджиталогии, то по данному запросу («спортивная фиджиталогия» и «спортивная фиджитология», также включая поиск по полному тексту публикации) в НЭБ имеется суммарно 20 публикаций [16, 17, 19, 23, 24, 25, 32, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 43, 44].

В этой связи напрашивается вывод, что **спортивная фиджиталогия – это только формирующаяся потенциально прорывная область науки, находящаяся на самой ранней стадии институционализации.** О её научной новизне и инновационном характере свидетельствует как минимальное количество научных публикаций, так и наличие ошибочных написаний ввиду технических ошибок и отсутствия устоявшейся терминологии.

В обзорной статье В.А. Бересневой и Н.С. Скаржинского 2025 года делается вывод о перспективных направлениях исследований, говорится о том, что *«результаты анализа научных публикаций демонстрируют значительный рост интереса к фиджитал-спорту, однако остаются актуальными нерешенные проблемы, такие как правовое регулирование данного вида спорта и спортивная подготовка фиджитал-спортсменов (в том числе физиологических особенностей фиджитал-спортсменов), что свидетельствует о необходимости дальнейших исследований»* [45].

Спортивная фиджиталогия формируется как научное направление на стыке спортивной науки [2, 3, 4, 5, 16, 17, 20, 22, 23, 24, 25, 32, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 44, 45, 46, 47, 48, 49], цифровой, кибер- и фиджитал-педагогике и психологии [11, 12, 18, 19, 50, 51, 52, 53], исходя из ключевых положений теории киберсоциализации человека [9]. Спортивная фиджиталогия призвана систематизировать знания о фиджитал-спорте, фиджитал-движении и их роли в развитии личности и общества, представляя собой комплексную междисциплинарную область, изучающую качественно новый этап развития спорта через призму гибридизации реального и цифрового миров.

**Спортивная фиджиталогия является новой отраслью знания, изучающей закономерности, принципы и технологии развития спорта в условиях конвергенции предметной действительности и символично-знаковой реальности киберпространства.**

Практическая спортивная фиджиталогия развивалась в Центре компьютерного спор-

та МАУ «Районное управление спортивных сооружений» Сургутского района, а с 2024 года – в возникшей в результате организационно-правовой трансформации МАУ ДО «Спортивная школа «Центр цифровых видов спорта»» Сургутского района [54] – первой и пока единственной спортивной школе, ориентированной на развитие цифровых видов спорта, учреждении, которое реализует программы спортивной подготовки по фиджитал-спорту. И хотя создаваемые сейчас по всей России фиджитал-центры формируют материально-техническую базу для занятий фиджитал-спортом, всё ещё остро стоит задача по разработке, апробации и внедрению эффективных методик фиджитал-тренировок. Первой методической разработкой такого плана является педагогическая технология фиджитал-сборов, созданная, успешно апробированная и развиваемая А.М. Щепотьевым [55].

## Предмет, объект, разделы, основные положения и принципы спортивной фиджиталогии

**Объектом спортивной фиджиталогии** становится деятельность субъектов спортивной сферы (спортсменов, тренеров, менеджеров, зрителей) в условиях фиджитал-среды.

**Предметом спортивной фиджиталогии** являются закономерности, принципы и технологии интеграции физического и цифрового компонентов в спортивной практике, а также их влияние на развитие личности субъектов спортивной сферы и эволюцию спортивных систем.

**Разделы спортивной фиджиталогии.** В структуре спортивной фиджиталогии можно определить два глобальных раздела: теоретический (включает в себя философию и историю фиджитал-спорта и фиджитал-движения, психологию спортивной деятельности в фиджитал-среде – спортивную фиджитал-психологию, педагогику фиджитал-подготовки спортсменов – спортивную фиджитал-педагогику) и прикладной (в рамках которого разрабатываются и развиваются методики фиджитал-тренировок спортсменов, технологии иммерсивного взаимодействия с болельщиками, педагогика и дидактика подготовки кадров для цифрового спорта, педагогика и дидактика спортивной подготовки в цифровых видах спорта).

Исходя из настоящего контекста и содержания ряда работ [50, 51, 52, 53] можно заключить, что **спортивная фиджитал-психология** – это интегративная отрасль и раздел психологии, исследующий закономерности и механизмы психической деятельности, поведения и взаимодействия субъектов спорта в условиях фиджитал-среды. Она фокусируется на изучении влияния гибридной реальности на мотивацию, эмоционально-волевую сферу, когнитивные процессы и социальную адаптацию субъектов спортивной сферы, а также главным образом отвечает за разработку методов психологического сопровождения спортсменов, коррекции и оптимизации их состояния.

Вместе с тем, исходя из вышесказанного и содержания публикаций [9, 17, 18, 19, 41] можно сделать вывод, что **спортивная фиджитал-педагогика** – это интегративная отрасль и раздел педагогики, изучающий и реализующий процессы обучения, воспитания и развития субъектов спорта в условиях гибридной среды, синтезирующей физическое и цифровое пространства. Она разрабатывает методологию, принципы и технологии организации тренировочного, образовательно-воспитательного, а также соревновательного процессов с использованием фиджитал-инструментов, обеспечивая формирование компетенций, необходимых для эффективной деятельности в фиджитал-спорте.

Обе дисциплины – спортивная фиджитал-психология и спортивная фиджитал-педагогика – являются ключевыми направлениями спортивной фиджиталогии, обеспечивая научное осмысление и практическую реализацию гармоничного развития современного спортсмена как *Homo sapiens phygitalis*, фиджитал-спортсмена, эффективно функционирующего на стыке реальностей. Их взаимодействие позволит создать целостную систему сопровождения, где педагогические стратегии будут опираться на глубокое понимание психологических закономерностей фиджитал-среды, а психологические интервенции учитывают образовательные и воспитательные задачи современного спорта.

### **Основные положения спортивной фиджиталогии:**

1. Фиджитал-спорт и иные спортивные дисциплины в формате фиджитал – эволюционный этап развития физической культуры и спорта, а не её антипод.
2. Киберсоциализация в спорте способствует формированию гибкой идентичности, сочетающей физические и цифровые компетенции субъектов спортивной сферы.
3. Иммерсивные технологии (в первую очередь VR/AR) не заменяют реальный спорт, но расширяют его дидактические и зрелищные возможности.
4. Эффективность фиджитал-подготовки спортсменов определяется балансом между нагрузкой в реальном предметном пространстве и символично-знаковом киберпространстве как цифровой среде.
5. Этика фиджитал-спорта и иных спортивных дисциплин в формате фиджитал требует разработки норм и правил, предотвращающих комплексные риски (кибербуллинг и токсичная среда, киберзависимость, вопросы кибербезопасности, «цифровой допинг», манипуляции с биометрическими данными, взлом IoT-устройств, несанкционированное использование ИИ, психофизиологические перегрузки, сенсомоторный диссонанс, нейрофизиологическое истощение, технологическое неравенство, изменение геополитической и экономической обстановки в стране и мире, и другие факторы).

**Ключевой тезис спортивной фиджиталогии заключается в том, что цифровизация и фиджитализация спорта не отменяют человечность, а требуют её нового осмысления.**

Принципами спортивной фиджиталогии становятся: принцип синтеза опыта фиджитал-спортсмена, принцип комплексного сопровождения в фиджитал-спорте и иных спортивных дисциплинах в формате фиджитал, принцип инклюзивности в фиджитал-спорте и иных спортивных дисциплинах в формате фиджитал, принцип устойчивого развития фиджитал-спорта и фиджитал-движения, принцип этнокультурной адаптации (этнофиджитальности).

Рассмотрим суть каждого.

**1. Принцип синтеза опыта фиджитал-спортсмена** – это интеграция физического и цифрового опыта в единый гибридный процесс спортивной подготовки. Данный принцип отрицает противопоставление «реального» и «виртуального», утверждая их диалектическое единство и взаимодополняемость в фиджитал-спорте и иных спортивных дисциплинах в формате фиджитал. Синтез понимается не как механическое сложение, а как возникновение нового синергетического качества – фиджитал-опыта.



*Дидактический аспект принципа синтеза опыта фиджитал-спортсмена* подразумевает разработку тренировочных микро- и макроциклов, где физическая нагрузка синхронизируется с нагрузкой в цифровой среде (например, сочетание многопользовательской онлайн-программы для тренировок в помещении по велоспорту Zwift и реального велосипеда, при котором цифровая среда обеспечивает тактическое взаимодействие, а физическое устройство – кинестетическую обратную связь).

*Психологический аспект принципа синтеза опыта фиджитал-спортсмена* предполагает формирование единого психомоторного образа действия, объединяющего мышечную память и цифровые паттерны (например, в фиджитал-фехтовании, где удар в реальности регистрируется датчиками и преобразуется в игровое действие).

*Организационный аспект принципа синтеза опыта фиджитал-спортсмена* непосредственно раскрывает суть гибридных соревнований, этапы которых проходят последовательно или параллельно в реальном и цифровом пространствах (пример – «Игры Будущего»).

*Педагогический смысл принципа синтеза опыта фиджитал-спортсмена* заключается в создании целостной образовательно-воспитательной среды, в которой технологии не заменяют, а усиливают телесный опыт, способствуя развитию полимодального сознания фиджитал-спортсмена.

**2. Принцип комплексного сопровождения в фиджитал-спорте и иных спортивных дисциплинах в формате фиджитал** – это антропоцентрический принцип непрерывной научно-методической поддержки всех субъектов спортивной деятельности (спортсменов, тренеров, менеджеров) в условиях как предметной, так и цифровой среды.

*Дидактический аспект принципа комплексного сопровождения в фиджитал-спорте и иных спортивных дисциплинах в формате фиджитал* подразумевает создание адаптивных учебных курсов для тренеров по работе с фиджитал-технологиями, применение ИИ для персонализации тренировочных планов на основе данных с носимых устройств фиджитал-спортсмена.

*Психологический аспект принципа комплексного сопровождения в фиджитал-спорте и иных спортивных дисциплинах в формате фиджитал* предполагает сопровождение фиджитал-спортсменов в предметной действительности и в киберпространстве (предотвращение киберзависимости и кибербуллинга, анализ мотивации на достижение спортивных результатов, тьютерская помощь, психологическая поддержка, в том числе в онлайн-формате).

*Организационный аспект принципа комплексного сопровождения в фиджитал-спорте и иных спортивных дисциплинах в формате фиджитал* раскрывает суть создания целостной службы поддержки, которая синхронизирует работу специалистов разных профилей (тренера, спортивного врача, спортивного психолога и др.) в рамках единого цифрового контура управления подготовкой фиджитал-спортсмена (изучение игровых логов, советы и помощь наставника в настройке и использовании оборудования, предотвращение информационных и сенсомоторных перегрузок, применения «цифрового допинга», манипуляций с биометрическими данными, взлома IoT-устройств).

*Педагогический смысл принципа комплексного сопровождения в фиджитал-спорте и иных спортивных дисциплинах в формате фиджитал* заключается в создании целостной и непрерывной образовательно-развивающей среды, которая обеспечивает гармоничную интеграцию физического, цифрового и психосоциального развития спортсмена в условиях гибридной реальности.

**3. Принцип инклюзивности в фиджитал-спорте и иных спортивных дисциплинах в формате фиджитал** – это использование фиджитал-технологий для вовлечения групп, находящихся в неравных условиях доступа к спортивным ресурсам (например, люди с ОВЗ, группой инвалидности, граждане, проживающие в удалённых регионах) с целью преодоления физических, географических и социальных барьеров в спорте. Фиджитал-форматы в целом реально расширяют доступ к спортивной практике для различных групп населения.

*Дидактический аспект принципа инклюзивности в фиджитал-спорте и иных спортивных дисциплинах в формате фиджитал* подразумевает проектирование адаптивных учебно-тренировочных сред, персонализированных под особенности восприятия, моторных и когнитивных возможностей занимающихся. Это включает разработку модульных образовательных траекторий, где контент, интерфейсы и формы обратной связи (тактильная, аудиальная, визуальная) настраиваются с учётом специфики нозологий или географической удалённости, обеспечивая равные образовательные возможности в гибридном пространстве.

*Психологический аспект принципа инклюзивности в фиджитал спорте и иных спортивных дисциплинах в формате фиджитал* предполагает целенаправленное формирование безопасной и принимающей цифровой среды, способствующей позитивной самоидентификации, развитию социальной компетентности и преодолению стигматизации. Технологии VR и AR здесь выступают инструментами коррекции социальной тревожности, развития эмпатии через аватаризацию и моделирование инклюзивных коммуникативных сценариев, что особенно значимо для лиц с ОВЗ, группой инвалидности и жителей удалённых территорий, испытывающих нередко дефицит и/или трудности социальных контактов.

*Организационный аспект принципа инклюзивности в фиджитал-спорте и иных спортивных дисциплинах в формате фиджитал* раскрывается в создании гибкой, распределённой инфраструктуры, обеспечивающей технологическую и методическую доступность фиджитал-спорта. Это подразумевает развитие сетевых форматов (телеприсутствие, онлайн-платформы, мобильные киберспортивные комплексы), подготовку специалистов по адаптивной кибер- и фиджитал-педагогике и психологии, а также формирование нормативной базы, регламентирующей равный доступ к ресурсам и участие в спортивных мероприятиях независимо от физических ограничений или места проживания.

*Педагогический смысл принципа инклюзивности в фиджитал-спорте и иных спортивных дисциплинах в формате фиджитал* заключается в трансформации образовательно-тренировочного процесса из системы отбора и селекции в экосистему возможностей, где фиджитал-технологии становятся инструментами преодоления ограничений и раскрытия потенциала каждого человека, независимо от его физических и социальных особенностей и географического местоположения. При этом **фундаментальный педагогический парадокс, разрешаемый этим принципом, состоит в том, что технологии, часто воспринимаемые как фактор дегуманизации, в инклюзивном фиджитал-спорте и фиджитал-движении становятся механизмом «очеловечивания» спортивного пространства** – возвращения ему роль среды для развития личности, а не только тела.

Принцип инклюзивности в фиджитал-спорте и иных спортивных дисциплинах в формате фиджитал успешно реализует уже выше упомянутая в этой статье «Спортивная школа «Центр цифровых видов спорта»» Сургутского района [54], а также он является центровым для Всероссийского фестиваля адаптивной физической культуры и спорта «Стирая грани»

[56, 57].

**4. Принцип устойчивого развития фиджитал-спорта и фиджитал-движения** – это сохранение ценностей традиционного спорта (честность, уважение к сопернику, преодоление себя и др.) при внедрении и интеграции цифровых инноваций.

*Дидактический аспект принципа устойчивого развития фиджитал-спорта и фиджитал-движения* заключается в проектировании образовательных программ и методик, которые органично сочетают освоение цифровых инструментов с глубоким усвоением этических и культурных основ традиционного спорта. Это предполагает создание учебных модулей, где технологические навыки (работа с VR/AR, анализ больших данных) напрямую увязываются с изучением истории спорта, принципов фиджитал-спорта и осмыслением специфики спортивной фиджитал-подготовки, формируя у будущих специалистов целостное, ценностно-ориентированное понимание своей профессии и деятельности.

*Психологический аспект принципа устойчивого развития фиджитал-спорта и фиджитал-движения* предполагает формирование у спортсменов, тренеров, менеджеров и болельщиков сбалансированной идентичности, устойчивой к рискам технологической зависимости, цифрового отчуждения и размывания реальных социальных связей. Он направлен на развитие психологической культуры, при которой цифровые технологии воспринимаются как инструмент для расширения человеческих возможностей и углубления социального взаимодействия, а не как их замена, что сохраняет мотивацию, основанную на внутренних ценностях саморазвития и мастерства.

*Организационный аспект принципа устойчивого развития фиджитал-спорта и фиджитал-движения* раскрывается в построении управленческих моделей и инфраструктуры, которые обеспечивают долгосрочную жизнеспособность спортивных организаций в условиях цифровизации и развитие фиджитал-центров. Это включает внедрение «зелёных» IT-решений, разработку стратегий кибербезопасности и защиты данных спортсменов, создание гибких нормативных рамок, стимулирующих инновации при обязательном соблюдении этических кодексов, а также формирование партнёрств, направленных на снижение технологического неравенства и обеспечение преемственности спортивных традиций.

*Педагогический смысл принципа устойчивого развития фиджитал-спорта и фиджитал-движения* заключается в воспитании ответственного, рефлексизирующего субъекта спортивной деятельности – спортсмена, тренера, менеджера, зрителя – который способен критически осваивать и применять цифровые инновации, не теряя связи с фундаментальными гуманистическими идеалами спорта. Педагогический процесс в этом контексте становится пространством для диалога между традицией и модернизацией, где технологии оцениваются не только по критерию эффективности, но и по их вкладу в укрепление здоровья, социальной сплочённости и культурной идентичности, обеспечивая тем самым устойчивое развитие личности и общества через спорт.

**5. Принцип этнокультурной адаптации (этнофиджитальности)** – это учёт национальных особенностей, традиций, символики и практик, а также целенаправленное включение этнокультурного компонента в процесс проектирования фиджитал-сред, разработки соревновательных форматов и формирования системы этнодисциплин фиджитал-спорта, иных спортивных дисциплин в формате фиджитал и фиджитал-движения.

*Дидактический аспект принципа этнокультурной адаптации (этнофиджитальности)* заключается в интеграции этнокультурного компонента в содержание, методы обучения и соревнований фиджитал-спорта и иных спортивных дисциплин в формате фиджитал,

раскрывая связь технологических инноваций с традиционным опытом физического воспитания народов. Это предполагает разработку учебных модулей, сценариев тренировок и образовательных VR/AR-сред, основанных на национальных играх, видах физической активности, фольклорных сюжетах и традиционных системах физического воспитания (например, использование элементов бурятского национального эпоса «Гэсэр» или якутских прыжков «куобах» в цифровых симуляторах), что обеспечивает культурную релевантность обучения и способствует передаче традиционных знаний через современные форматы.

*Психологический аспект принципа этнокультурной адаптации (этнофиджитальности)* предполагает формирование позитивной гражданской и этнокультурной идентичности субъектов фиджитал-спорта и фиджитал-движения через сохранение и цифровую актуализацию нематериального культурного наследия. Использование аватаров в национальных костюмах, символики, саундтреков на родных языках и сюжетов, основанных на этнических нарративах, способствует чувству принадлежности, гордости за культурное наследие и развитию межкультурной эмпатии, снижая риски маргинализации и укрепляя социально-психологическое благополучие в условиях глобализированного цифрового пространства.

*Организационный аспект принципа этнокультурной адаптации (этнофиджитальности)* раскрывается в создании инфраструктуры и нормативных механизмов, поддерживающих разработку и проведение этнофиджитал-событий и соревнований. Это включает формирование партнёрств с этнокультурными сообществами и землячествами, экспертизу контента носителями традиций, организацию фестивалей и чемпионатов, посвящённых национальным дисциплинам в фиджитал-формате, а также учёт региональной специфики при размещении фиджитал-центров для обеспечения их культурной встроенности и доступности.

*Педагогический смысл принципа этнокультурной адаптации (этнофиджитальности)* заключается в применении фиджитал-спорта и раскрытии идей Концепции развития фиджитал-движения в качестве мощного инструмента культурной трансмиссии и межпоколенческого диалога в цифровую эпоху. Он позволяет превратить процесс спортивной подготовки в пространство воспитания уважения к многообразию культур, формирования российской гражданской идентичности на основе подхода «единство в многообразии» и развития критического осмысления технологий через призму культурных ценностей. Таким образом, фиджитал-спорт, иные спортивные дисциплины в формате фиджитал и в целом фиджитал-движение становятся не только средством физического и цифрового развития, но и каналом сохранения и актуализации нематериального культурного наследия народов России, воспитывая человека, гармонично сочетающего в себе идентичности Homo sapiens cyberus, Homo sapiens phygitalis и хранителя национальных традиций.

Принцип этнокультурной адаптации (этнофиджитальности) был фактически заложен и продолжает успешно реализовываться с 2021 года в рамках проекта «Кибер Зов» (бывший «ZovZemliCyber») К.Н. Балаганского, превращая фиджитал-спорт в инструмент межпоколенческого диалога и культурной устойчивости в цифровую эпоху [58, 59]. Проект «Кибер Зов» и Федерация фиджитал спорта Санкт-Петербурга 8-9 ноября 2025 года провели мультиспортивный турнир в концепции этнофиджитал «Воины Гэсэра» в рамках 5 Международного молодёжного мультиспортивного фестиваля спорта и здоровья «Олимпиада народов мира» и повезли презентовать формат «ETHNOPHYGITAL» в Абу-Даби (ОАЭ) на Вторые «Игры Будущего» (18-23 декабря 2025 года), который планируется включить в

программу Третьих «Игр Будущего» в Астане (Казахстан) в 2026 году, запланированных на период с 18 июля по 1 августа.

Для планомерного изучения того, как современные технологии влияют на трансляцию традиционных национальных ценностей, киберсоциализации в этнокультурном контексте, необходима разработка этнофиджиталогии и спортивной этнофиджиталогии, потенциал которых уже заложен и концептуально описан в статьях [60, 61].

В настоящем контексте, а также исходя из содержания ряда публикаций [60, 61] можно заключить, что **этнофиджиталогия** – это междисциплинарная отрасль научного знания, возникающая на стыке этнопедагогики и этнопсихологии, культурологии, цифровых технологий и фиджиталогии, которая изучает, обосновывает и проектирует процессы сохранения, трансляции и развития традиционного культурного наследия (включая этнические виды физической активности, игры, обряды, фольклорные и эпические сюжеты) посредством их интеграции в гибридные фиджитал-среды. При этом **спортивная этнофиджиталогия** – это специализированное направление в рамках этнофиджиталогии, фокусирующееся на изучении, разработке и внедрении технологически опосредованных практик, направленных на сохранение, популяризацию и развитие традиционных (национальных и этнических) видов физической активности, игр, состязаний и систем физического воспитания через их интеграцию в современные фиджитал-форматы. Она исследует закономерности адаптации этноспортивного наследия в цифровую среду (VR/AR-симуляции, киберспортивные и фиджитал-дисциплины, геймифицированные тренировочные платформы) с целью развития национального наследия и обеспечения культурной преемственности, повышения доступности этих практик для молодых поколений и формирования инклюзивного спортивного пространства, обогащённого национальным колоритом и смыслами. Таким образом, спортивная этнофиджиталогия выступает как практико-ориентированная платформа для диалога между «традицией» и «инновацией», превращая многовековой опыт физического развития народов в актуальный ресурс для развития Homo sapiens phygitalis как человека, гармонично сочетающего свою физическую культуру и осознанную культурную идентичность.

## Практическая значимость спортивной фиджиталогии проявляется для следующих ключевых сфер:

- **системы подготовки кадров** в разработке образовательных программ и модулей по фиджитал-спорту, иным спортивным дисциплинам в формате фиджитал и реализации Концепции развития фиджитал-движения, создании профессиональных стандартов нового поколения, а также в формировании системы непрерывного образования (от школьных кружков до программ ДПО), направленной на подготовку специалистов, владеющих как спортивно-педагогическими, так и цифровыми, а также непосредственно фиджитал-компетенциями, формирующими их интегральный профиль (технологическими, дидактико-педагогическими, психологическими, аналитическими, социально-культурными, организационно-управленческими и над-профессиональными метакомпетенциями);
- **спортивной индустрии** в оптимизации тренировочных процессов и управленческих решений за счёт применения технологий больших данных, ИИ и цифрового моделирования для проектирования соревнований по цифровым и технологичным инновационным видам спорта, гибридных соревнований, создания и внедрения каче-

ственно иных цифровых платформ для работы с болельщиками, обеспечивающих иммерсивный опыт и глубокое вовлечение;

- **общества** в формировании культуры ответственного, осознанного и безопасного использования технологий в спорте, развитии междисциплинарных исследований на стыке спорта, ИТ, педагогики и психологии, а также в укреплении социальной сплочённости через инклюзивные и этнокультурные фиджитал-проекты, способствующие физическому и духовному развитию личности.

Таким образом, опираясь на анализ источников [1-65], констатирую, что **спортивная фиджиталогия выступает и как теоретическая дисциплина, и как практико-ориентированный механизм, обеспечивающий устойчивое развитие спорта и фиджитал-движения в эпоху конвергенции физического и цифрового миров жизнедеятельности современной человеческой цивилизации.**

## Заключение

Тренд фиджитализации открывает новые возможности для социализации и профессионализации субъектов спортивной сферы (спортсменов, тренеров, менеджеров, зрителей).

Спортивная фиджиталогия – это не только ответ на цифровые вызовы, но и возможность переосмыслить будущее спорта как пространства гармоничного развития человека в качестве Homo sapiens phygitalis. Её становление и развитие требует консолидации усилий исследователей и учёных из разных областей, поддержки государственных и отраслевых институтов, проведения лонгитюдных исследований и внедрения их результатов в образовательную практику подготовки фиджитал-специалистов и процесс спортивной подготовки фиджитал-спортсменов.

**Ближайшими перспективами исследований в области спортивной фиджиталогии являются:**

- разработка критериев оценки эффективности фиджитал-тренировок,
- дидактические вопросы подготовки специалистов индустрии цифрового спорта и технологии спортивной подготовки фиджитал-спортсменов,
- изучение долгосрочного влияния фиджитал-среды на психофизическое развитие детей и молодёжи, занимающихся фиджитал-спортом и иными спортивными дисциплинами в формате фиджитал, участвующих в мероприятиях, реализуемых в рамках Концепции развития фиджитал-движения.

В ближайшие годы мы станем свидетелями интенсивного развития как профессионального, так и массового любительского фиджитал-спорта и увеличения мероприятий фиджитал-движения. Спортивная фиджиталогия, выступая в роли интегративного теоретико-методологического основания продолжения цифровой трансформации физкультурно-спортивной сферы и актуальной тенденции развития физической культуры и спорта в современном столетии, задаёт вектор осмысления ряда социокультурных эффектов и обуславливает следующие ключевые процессы:

1. Расширение горизонтов цифровой трансформации физкультурно-спортивной сферы, усиление её инклюзивного потенциала через развитие фиджитал-спорта и иных спортивных дисциплин в формате фиджитал, а также становление таких междисциплинарных направлений, как этнофиджитал.
2. Фиджитализация тренировочной и соревновательной деятельности на основе внедрения передовых технологических решений (виртуальная и дополненная реальность, Интернет вещей, большие данные, искусственный интеллект), используемых как для аналитики, так и для оптимизации спортивных результатов в традиционных и цифровых дисциплинах.
3. Распространение гибридных соревновательных форматов, возникновение новых спортивных направлений и дисциплин, формирование оригинальных спортивных субкультур, отражающих синтез физического и цифрового опыта.
4. Активное использование цифровых платформ для вовлечения аудитории и создания иммерсивного зрительского опыта, в рамках которого болельщик превращается из пассивного наблюдателя в соучастника события (например, посредством VR-трансляций, геймифицированных квестов с AR-элементами на стадионах).
5. Модернизация существующих и проектирование новых методик подготовки спортивных кадров, организации тренировочного процесса, проведения соревнований и судейства – в соответствии с глобальными трендами цифровой трансформации и фиджитализации физической культуры и спорта в XXI веке.

Данные тезисы и выводы отражают потенциал системного влияния спортивной фиджиталогии на переосмысление ценностных, технологических и социальных оснований современного спорта.

## Список литературы/References

1. Большой бой: виртуальный и реальный. URL: <https://thg.ru/game/20050225-2/>  
The Big Fight: Virtual and Real. (in Russ.)
2. Фомин Ю.А., Скаржинская Е.Н. Спорт в условиях глобальной информатизации // Теория и практика физической культуры. 2007. № 2. С. 18-19. EDN: <https://www.elibrary.ru/mziqnp>  
Fomin Yu.A., Skarzhinskaya E.N. Sport in the Context of Global Informatization. *Theory and Practice of Physical Culture*, 2007, (2), pp. 18-19. (in Russ.)
3. Тимме Е.А. Спортивная информатика: современные контуры // Материалы II Всероссийской научно-практической конференции по вопросам спортивной науки в детско-юношеском и адаптивном спорте, Москва, 11–13 декабря 2017 года. Москва: Центр спортивных инновационных технологий и подготовки сборных команд Москомспорта, 2017. С. 110. EDN: <https://www.elibrary.ru/ynnddo>  
Timme E.A. Sports Informatics: Modern Contours. *Proceedings of the II All-Russian Scientific and Practical Conference on Sports Science in Children's, Youth and Adaptive Sports*, 2017, pp. 110. (in Russ.)
4. Чарыева М.О., Леднев В.А., Скаржинская Е.Н. Цифровые виды спорта: ожидания, реальность и перспективы. Москва: Университет «Синергия», 2024. 132 с. DOI: <https://doi.org/10.37791/978-5-4257-0631-7-2024-1-132>  
Charyeva M.O., Lednev V.A., Skarzhinskaya E.N. Digital Sports: Expectations, Reality and Prospects. Moscow, 2024. 132 p. (in Russ.)

5. Чарыева М.О., Леднев В.А., Скаржинская Е.Н. Цифровые виды спорта: инновации и технологии. 2-е издание, дополненное. Москва: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2025. 142 с. DOI: <https://doi.org/10.37791/978-5-4257-0675-1-2025-1-142> EDN: <https://www.elibrary.ru/seitcw>  
Charyeva M.O., Lednev V.A., Skarzhinskaya E.N. Digital Sports: Innovations and Technologies. 2nd Edition, Revised and Expanded. Moscow, 2025, 142 p. (in Russ.)
6. Chris Weil. URL: <https://www.huffpost.com/author/chris-weil>
7. Церемония открытия международного турнира «Игры будущего». URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/transcripts/speeches/73520>  
Opening Ceremony of the International Tournament "Games of the Future". (in Russ.)
8. Интервью с профессором В.А. Плешаковым. Вторая «Исповедь первого #HomoCyberus» // Homo Cyberus. 2020. № 1(8). URL: [http://journal.homocyberus.ru/Pleshakov\\_VA\\_interview\\_1\\_2020](http://journal.homocyberus.ru/Pleshakov_VA_interview_1_2020) EDN: <https://www.elibrary.ru/tyowgb>  
Interview with Professor V.A. Pleshakov. The Second "Confession of the First #HomoCyberus". *Homo Cyberus*, 2020, 1(8). (in Russ.)
9. Плешаков В.А. Теория киберсоциализации человека / Под общ. ред. чл.-корр. РАО, д.п.н., профессора А.В. Мудрика. Москва: МПГУ; «Homo Cyberus», 2011. 400 с. EDN: <https://www.elibrary.ru/qonwsb>  
Pleshakov V.A. The Theory of Human Cybersocialization. Ed. by A.V. Mudrik, Moscow, 2011, 400 p. (in Russ.)
10. Плешаков В.А. О киберсоциализации человека и необходимости разработки инновационной отрасли психолого-педагогической мысли – киберпедагогики // Актуальные проблемы профессионально-педагогического образования. Межвуз. сб. науч. тр. Калининград: Изд-во РГУ им. И. Канта. Вып. 25. 2009. С. 129-133. EDN: <https://www.elibrary.ru/ymifjs>  
Pleshakov V.A. On Human Cybersocialization and the Need for Developing an Innovative Field of Psychological and Pedagogical Thought – Cyberpedagogy. *Current Issues of Professional and Pedagogical Education*, Kaliningrad, 2009, 25, pp. 129-133. (in Russ.)
11. Плешаков В.А. Киберонтология и психология безопасности информационной сферы: аспект киберсоциализации человека в социальных сетях интернет-среды // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 4. Педагогика. Психология. 2010. № 4 (19). С. 131-141. EDN: <https://www.elibrary.ru/nragoj>  
Pleshakov V.A. Cyberontology and the Psychology of Information Security: The Aspect of Human Cybersocialization in Social Networks of the Internet Environment. *Bulletin of St. Tikhon's Orthodox University. Series 4: Pedagogy. Psychology*, 2010, 4 (19), pp. 131-141. (in Russ.)
12. Воинова О.И., Плешаков В.А. Киберонтологический подход в образовании. Монография. / Под ред. В.А. Плешакова. Норильск: Норильский индустриальный институт, 2012. 244 с. EDN: <https://www.elibrary.ru/sxcccwh>  
Voinova O.I., Pleshakov V.A. The Cyberontological Approach in Education. Norilsk, 2012, 244 p. (in Russ.)
13. Академия киберсоциализации #HomoCyberus во «ВКонтакте». URL: <https://vk.com/cybersocialization>  
Academy of Cybersocialization #HomoCyberus on VKontakte. (in Russ.)
14. Информационно-просветительский интернет-портал «Homo Cyberus». URL: <http://www.homocyberus.ru>  
Informational and Educational Internet Portal "Homo Cyberus". (in Russ.)
15. Электронный научно-публицистический журнал «Homo Cyberus». URL: <http://journal.homocyberus.ru>  
Electronic Scientific and Publicistic Journal "Homo Cyberus". (in Russ.)
16. Плешаков В.А. Интегративные возможности киберсоциализации и социализации в фиджитал-спорте // Новые подходы – 2022 : сборник научных трудов по результатам II Всероссийской научно-практической конференции Минобрнауки России по вопросам формирования новых подходов к проектированию физического воспитания в образовательных организациях высшего образования, Москва, 12–13 сентября 2022 года. Москва: Российский государственный университет имени А. Н. Косыгина, 2022. С. 35-39. EDN: <https://www.elibrary.ru/wosasm>  
Pleshakov V.A. Integrative possibilities of cybersocialization and socialization in phygital sports. *New Approaches – 2022*, Moscow, 2022, pp. 35-39. (in Russ.)
17. Плешаков В.А. Homo Phygitalis – человек фиджитальный // Homo Cyberus. 2023. № 2(15). URL: [http://journal.homocyberus.ru/Pleshakov\\_VA\\_2\\_2023](http://journal.homocyberus.ru/Pleshakov_VA_2_2023) EDN: <https://www.elibrary.ru/ncbikq>  
Pleshakov V.A. Homo Phygitalis – The Phygital Human. *Homo Cyberus*, 2023, 2(15). (in Russ.)



18. Плешаков В.А. Генеративный искусственный интеллект и современная педагогика: вызовы, возможности, киберпедагогическая и фиджитал-перспектива // Наука. Управление. Образование. РФ. 2025. № 4 (20). С. 12-18. EDN: <https://www.elibrary.ru/aemtcl>
- Pleshakov V.A. Generative Artificial Intelligence and Modern Pedagogy: Challenges, Opportunities, Cyberpedagogical and Phygital Perspective. *Science. Management. Education. RF*, 2025, 4 (20), pp. 12-18. (in Russ.)
19. Плешаков В.А. Фиджиталогия: Homo sapiens cyberus стал Homo sapiens phygitalis // Вестник НЦБЖД. 2024. № 1 (59). С. 67-76. EDN: <https://www.elibrary.ru/sueqnmz>
- Pleshakov V. A. Phygitalogy: Homo sapiens cyberus became Homo sapiens phygitalis. *Bulletin of the Scientific Center for Life Safety*, 2024, 1 (59), pp. 67-76. (in Russ.)
20. Лопатников Д.А., Щепотьев А.М. Методические подходы в разработке методики тренировки в дисциплине «Ритм-симулятор» фиджитал-спорта // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2025. № 1. С. 17-19. EDN: <https://www.elibrary.ru/nyngnj>
- Lopatnikov D.A., Shchepot'yev A.M. Methodological approaches in developing a training methodology for the "Rhythm-Simulator" discipline of phygital sports. *Physical Culture: Upbringing, Education, Training*, 2025, (1), pp. 17-19. (in Russ.)
21. Научная электронная библиотека eLibrary. URL: <https://elibrary.ru>
- Scientific Electronic Library eLibrary. (in Russ.)
22. Масыгина Н.В. Плешаков В.А., Леонтьева М.С. Основные подходы к повышению квалификации кадров в фиджитал-спорте // Ценности, традиции и новации современного спорта : Материалы II Международного научного конгресса. В 3-х частях, Минск, 13–15 октября 2022 года / Редколлегия: С. Б. Репкин (гл. ред.), Т. А. Морозевич-Шилук (зам. гл. ред.) [и др.]. Том Часть 2. Минск: Учреждение образования «Белорусский государственный университет физической культуры», 2022. С. 409-414. EDN: <https://www.elibrary.ru/gmqegd>
- Masyagina N.V., Pleshakov V.A., Leont'yeva M.S. Main Approaches to Professional Development of Personnel in Phygital Sports. *Values, Traditions, and Innovations of Modern Sports*. Minsk, 2022, Part 2, pp. 409-414. (in Russ.)
23. Плешаков В.А. Компендиум фиджитальности в спорте // Настоящее и будущее компьютерного спорта. Актуальные вопросы развития киберспорта в России : Сборник статей Всероссийской научно-практической конференции, Уфа, 20 октября 2022 года. Уфа: Уральский государственный университет физической культуры, 2022. С. 74-77. EDN: <https://www.elibrary.ru/nvavnr>
- Pleshakov V.A. The Compendium of Phygitality in Sport. *The Present and Future of Computer Sports*, Ufa, 2022, pp. 74-77. (in Russ.)
24. Плешаков В.А. 13 позиций компендиума фиджитальности в спорте // Современные тенденции, проблемы и пути развития физической культуры, спорта, туризма и гостеприимства : Сборник материалов XVI Международной научно-практической конференции, Москва, 17 ноября 2022 года. Москва: Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «Московский государственный университет спорта и туризма», 2022. С. 20-24. EDN: <https://www.elibrary.ru/eukukm>
- Pleshakov V.A. 13 Positions of the Compendium of Phygitality in Sport. *Current Trends, Challenges, and Development Paths of Physical Culture, Sports, Tourism, and Hospitality*. Moscow, 2022, pp. 20-24. (in Russ.)
25. Плешаков В.А. Фиджитал-спорт как средство формирования цифровых компетенций студентов спортивных вузов // Цифровая трансформация физкультурного образования и сферы физической культуры и спорта : Материалы Всероссийской, с международным участием, научно-практической конференции, Ижевск, 19–20 октября 2023 года. Ижевск: Удмуртский государственный университет, 2023. С. 277-281. EDN: <https://www.elibrary.ru/tqdfbx>
- Pleshakov V.A. Phygital Sport as a Means of Developing Digital Competencies of Students of Sports Universities. *Digital Transformation of Physical Education and the Sphere of Physical Culture and Sports*. Izhevsk, 2023, pp. 277-281. (in Russ.)
26. Бирюков И.Л. Между духовностью и цифровизацией: перспективы и тенденции развития дополнительного образования // Шаповские чтения : Сборник статей XVI Международной научно-практической конференции. В 2-х томах, Москва, 25 января – 03 февраля 2024 года. Москва: Научная школа управления образовательными системами, 2024. С. 597-599. EDN: <https://www.elibrary.ru/kbmxxp>
- Biryukov I. L. Between Spirituality and Digitalization: Prospects and Trends in the Development of Additional Education. *Shams Readings*, Moscow, 2024, pp. 597-599. (in Russ.)

27. Кравченко О.А., Приходченко Е.И. Современные компьютерные технологии и фиджитал-образование // Образование, технологии и общество на смене эпох : Материалы XX международного конгресса с элементами научной школы для молодых ученых. В 2-х томах, Москва, 28–29 марта 2024 года. Москва: Московский университет им. С. Ю. Витте, 2024. С. 305–312. EDN: <https://www.elibrary.ru/atsggy>  
Kravchenko O.A., Prihodchenko E.I. Modern Computer Technologies and Phygital Education. *Education, Technology, and Society at the Turn of Eras*, Moscow, 2024, pp. 305–312. (in Russ.)
28. Кравченко О.А., Приходченко Е.И. Образовательная фиджитал-технология «метод дублера» // Место и роль междисциплинарных связей в сфере социально-гуманитарных, естественных и технических исследований : Сборник статей. Ульяновск: ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство «Зебра»), 2024. С. 73–75. EDN: <https://www.elibrary.ru/iefxrt>  
Kravchenko O.A., Prihodchenko E.I. Educational Phygital Technology "The Double Method". *The Place and Role of Interdisciplinary Connections in Social-Humanitarian, Natural and Technical Research*, Ulyanovsk, 2024, pp. 73–75. (in Russ.)
29. Кравченко О.А., Приходченко Е.И. Образовательная фиджитал-технология «метод дублера» // Проблемы управления социальными экономическими системами контексте кризиса идеологии глобализации актуализации культурно-исторической преемственности, как ключевого фактора государственного строительства современной России : Материалы Всероссийской научно-практической конференции, Ростов-на-Дону, 29 апреля 2024 года. Ростов-на-Дону: ООО «Издательство "Манускрипт"», 2024. С. 60–62. EDN: <https://www.elibrary.ru/gnmsaj>  
Kravchenko O.A., Prihodchenko E.I. Educational Phygital Technology "The Double Method". *Problems of Managing Social and Economic Systems in the Context of the Crisis of Globalization Ideology and the Actualization of Cultural-Historical Continuity as a Key Factor of State-Building in Modern Russia*, Rostov-on-Don, 2024, pp. 60–62. (in Russ.)
30. Бирюков И.Л. Предпосылки политической теологии в сфере цифрового спорта // Вестник Армавирского государственного педагогического университета. 2024. № 2. С. 111–119. EDN: <https://www.elibrary.ru/evsgjf>  
Biryukov I.L. Prerequisites of Political Theology in the Sphere of Digital Sports. *Bulletin of the Armavir State Pedagogical University*, 2024, 2, pp. 111–119. (in Russ.)
31. Горбушина О.П. Медиа-система как ресурс улучшения имиджа России: результаты эмпирического исследования и практические рекомендации // Дальневосточные пропилеи : материалы международной научной конференции, к 25-летию искусствоведческого образования на Дальнем Востоке, Владивосток, 16–18 апреля 2024 года. Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, 2024. С. 118–122. EDN: <https://www.elibrary.ru/vkqzzt>  
Gorbushina O.P. Media System as a Resource for Improving Russia's Image: Empirical Research Results and Practical Recommendations. *Far Eastern Propylaea*, Vladivostok, 2024, pp. 118–122. (in Russ.)
32. Плешаков В.А. Фиджитал-спорт и Игры Будущего: становление спортивной фиджиталогии // Материалы международной научно-практической конференции «Проблемы и перспективы развития физического воспитания и спорта», посвящённой 90-летию КазНУ имени аль-Фараби, Алматы, Казахстан, 14 марта 2024 года. Алматы: Қазақ университеті, 2024. С. 274–276. EDN: <https://www.elibrary.ru/rwelor>  
Pleshakov V.A. Phygital Sport and Games of the Future: The Formation of Sports Phygitalogy. *Problems and Prospects of Development of Physical Education and Sport*, Almaty, 2024, pp. 274–276. (in Russ.)
33. Новые подходы – 2022 : сборник научных трудов по результатам II Всероссийской научно-практической конференции Минобрнауки России по вопросам формирования новых подходов к проектированию физического воспитания в образовательных организации высшего образования, Москва, 12–13 сентября 2022 года / Центр инновационных компетенций по физическому воспитанию и студенческому спорту. Москва: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет имени А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)», 2022. 68 с. EDN: <https://www.elibrary.ru/mexeaaj>  
New Approaches – 2022, Moscow, 2022. 68 p. (in Russ.)
34. Настоящее и будущее компьютерного спорта. Актуальные вопросы развития киберспорта в России : Сборник статей Всероссийской научно-практической конференции, Уфа, 20 октября 2022 года. Уфа: Уральский государственный университет физической культуры, 2022. 120 с. EDN: <https://www.elibrary.ru/lcskoj>  
The Present and Future of Computer Sports. Current Issues of Esports Development in Russia, Ufa, 2022. 120 p. (in Russ.)

35. Ореховская Е.В., Коряков А.А. Фиджитал – спорт будущего // Флагман науки. 2025. № 2(25). С. 492-494. DOI: <https://doi.org/10.37539/2949-1991.2025.25.2.019> EDN: <https://www.elibrary.ru/xtlwvz>  
Orekhovskaya E.V., Koryakov A.A. Phygital – Sport of the Future. *Flagman Nauki*, 2025, 2(25), pp. 492-494 (in Russ.)
36. Карпова О.Л., Михайлов С.А. Фиджитал-спорт: возможности и перспективы научных исследований // Всемирные студенческие игры: история, современность и тенденции развития : Материалы II Международной научно-практической конференции по физической культуре, спорту и туризму, Красноярск, 15–16 сентября 2023 года / Отв. за выпуск М. А. Ермакова. Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2023. С. 875-879. EDN: <https://www.elibrary.ru/lsnwix>  
Karpova O.L., Mikhailov S.A. Phygital sport: opportunities and prospects for scientific research. *World University Games: history, modernity and development trends*, Krasnoyarsk, 2023, pp. 875-879. (in Russ.)
37. Налимова М.Н. Фиджитал спорт в современном мире // Тенденции развития науки и образования. 2024. № 106-8. С. 108-110. DOI: <https://doi.org/10.18411/trnio-02-2024-457> EDN: <https://www.elibrary.ru/jcerfa>  
Nalimova M.N. Phygital sport in the modern world. *Trends in the Development of Science and Education*, 2024, (106-8), pp. 108-110. (in Russ.)
38. Маслова И.Н., Щербина Н.В., Соболев М.Д. Перспективы фиджитал-спорта в студенческой среде на современном этапе // Культура физическая и здоровье. 2024. № 2 (90). С. 259-262. DOI: [https://doi.org/10.47438/1999-3455\\_2024\\_2\\_259](https://doi.org/10.47438/1999-3455_2024_2_259) EDN: <https://www.elibrary.ru/doesoc>  
Maslova I.N., Shcherbina N.V., Sobolev M.D. Prospects for phygital sports in the student environment at the present stage. *Physical Culture and Health*, 2024, 2 (90), pp. 259-262. (in Russ.)
39. Богдан Н.В. Фиджитал как инновационный цифровой вид спорта // Оптимизация учебно-воспитательного процесса в образовательных организациях физической культуры : Материалы XXXIV национальной научно-методической конференции с международным участием, Челябинск, 24 мая 2024 года. Челябинск: Уральский государственный университет физической культуры, 2024. С. 195-197. EDN: <https://www.elibrary.ru/dqdhfo>  
Bogdan N.V. Phygital as an innovative digital sport. *Optimization of the educational process in educational organizations of physical culture*, Chelyabinsk, 2024, pp. 195-197. (in Russ.)
40. Миронова С.П. Содержание и принципы фиджитал-парадигмы в контексте цифровой трансформации образования // Проблемы современного педагогического образования. 2023. № 81-2. С. 452-455. EDN: <https://www.elibrary.ru/tdizwg>  
Mironova S.P. Content and principles of the phygital paradigm in the context of digital transformation of education. *Problems of Modern Pedagogical Education*, 2023, (81-2), pp. 452-455. (in Russ.)
41. Плешаков В.А. Спортивная фиджиталогия как тенденция развития физической культуры и спорта в 21 веке // Инновационные технологии в спорте и физическом воспитании подрастающего поколения : Сборник статей по материалам II международной (XV с международным участием) научно-практической конференции, Москва, 18 апреля 2025 года. Москва: Медиагруппа «ХАК», 2025. С. 67-71. EDN: <https://www.elibrary.ru/cybmpu>  
Pleshakov V.A. Sports Phygitalogy as a Trend in the Development of Physical Culture and Sports in the 21st Century. *Innovative Technologies in Sports and Physical Education of the Younger Generation*, Moscow, 2025, pp. 67-71. (in Russ.)
42. Мирная Р.Р. Практика создания произведений фиджитал-искусства как оздоровительный ресурс арт-терапии // Перспективы интеграции искусства и медицины : коллективная монография. Казань: Казанский государственный институт культуры, 2024. С. 20-35. EDN: <https://www.elibrary.ru/tbsqiq>  
Mirnaya R.R. The Practice of Creating Phygital Art Works as a Health-Improving Resource of Art Therapy. *Prospects for the Integration of Art and Medicine*, Kazan, 2024, pp. 20-35. (in Russ.)
43. Плешаков В.А., Балаганский К.Н. Метавселенные как фактор киберсоциализации человека и фиджитализации спорта // Вера и спорт в условиях цифровизации: Сборник избранных тезисов выступлений на II Всероссийском форуме в рамках II Всероссийских спортивных игр святого благоверного князя Александра Невского, Нижний Новгород, 11–13 сентября 2024 года. Краснодар, 2024. С. 47-5. EDN: <https://www.elibrary.ru/nknupq>  
Pleshakov V.A., Balagansky K.N. Metaverses as a Factor of Human Cybersocialization and Phygitalization of Sports. *Faith and Sport in the Context of Digitalization*, Krasnodar, 2024, pp. 47-52. (in Russ.)
44. Склярова Д.Р., Котлярова М.А. Фиджитал-спорт: влияние цифровых технологий на тренировочный процесс и соревновательную деятельность спортсменов // Ювналистика: Всероссийский психолого-педагогический сборник научных трудов. Липецк: Липецкий государственный педагогический университет

имени П. П. Семенова-Тян-Шанского, 2025. С. 87-91. EDN: <https://www.elibrary.ru/lidrrr>

Sklyarova D.R., Kotlyarova M.A. Phygital Sport: The Influence of Digital Technologies on the Training Process and Competitive Activities of Athletes. *Juvenalistics*. Lipetsk, 2025, pp. 87-91. (in Russ.)

45. Береснева В.А., Скаржинский Н.С. Обзор научных исследований по фиджитал спорту // Российский журнал спортивной науки: медицина, физиология, тренировка. 2025. Т. 4, № 1(13). DOI: [https://doi.org/10.24412/2782-6570-2025\\_04\\_01\\_7](https://doi.org/10.24412/2782-6570-2025_04_01_7) EDN: <https://www.elibrary.ru/fcrrgn>

Berestneva V.A., Skarzhinsky N.S. Review of Scientific Research on Phygital Sports. *Russian Journal of Sports Science: Medicine, Physiology, Training*, 2025, 4, 1(13). (in Russ.)

46. Ермаков А.В., Скаржинская Е.Н., Береснева В.А. Требования к аппаратно-программному сопровождению фиджитализации спорта // Теория и практика физической культуры. 2024. № 11. С. 44-46. EDN: <https://www.elibrary.ru/anilcc>

Ermakov A.V., Skarzhinskaya E.N., Berestneva V.A. Requirements for Hardware and Software Support of Sports Phygitalization. *Theory and Practice of Physical Culture*, 2024, 11, pp. 44-46. (in Russ.)

47. Ибрагимов И.Ф., Замалова Д.Ф. Развитие фиджитал-спорта в России // Тенденции развития науки и образования. 2024. № 105-10. С. 108-113. DOI: <https://doi.org/10.18411/trnio-01-2024-502> EDN: <https://www.elibrary.ru/pvavfv>

Ibragimov I.F., Zamalova D.F. Development of Phygital Sports in Russia. *Trends in the Development of Science and Education*, 2024, 105-10, pp. 108-113. (in Russ.)

48. Лю М. Проблемы профессионального спортивного образования по фиджитал и киберспорту в Китае и России // Педагогическое образование. 2024. Т. 5, № 6. С. 246-250. EDN: <https://www.elibrary.ru/qkiuhu>

Liu M. Problems of Professional Sports Education in Phygital and Esports in China and Russia. *Pedagogical Education*, 2024, 5, 6, pp. 246-250. (in Russ.)

49. Манжелей И.В., Черепов Е.А., Матяш А.В. Перспективы развития фиджитал-спорта в элективной среде университета // Человек. Спорт. Медицина. 2024. Т. 24, № 3. С. 115-124. DOI: <https://doi.org/10.14529/hsm240314> EDN: <https://www.elibrary.ru/zydxea>

Manzheley I.V., Cherepov E.A., Matyash A.V. Prospects for the Development of Phygital Sports in the Elective Environment of the University. *Human. Sport. Medicine*, 2024, 24, 3, pp. 115-124. (in Russ.)

50. Плешаков В.А., Соловьева А.В., Сидорова А.В. Киберпсихология и онлайн-консультирование в спорте // Научный вестник МГУСиТ: спорт, туризм, гостеприимство. 2023. № 3 (77). С. 112-132. EDN: <https://www.elibrary.ru/spyrhj>

Pleshakov V.A., Solovyeva A.V., Sidorova A.V. Cyberpsychology and Online Counseling in Sports. *Scientific Bulletin of Moscow State University of Sports and Tourism: Sports, Tourism, Hospitality*, 2023, 3 (77), pp. 112-132. (in Russ.)

51. Плешаков В.А. Киберпсихология: вчера, сегодня, завтра // Homo Cyberus. 2023. № 1(14). EDN: <https://www.elibrary.ru/wzmrvk>

Pleshakov V.A. Cyberpsychology: Yesterday, Today, Tomorrow. *Homo Cyberus*, 2023, 1(14). (in Russ.)

52. Плешаков В.А., Соловьева А.В., Сидорова А.В. Спортивная киберпсихология и некоторые кинезиологические техники онлайн-консультирование в спорте // Психологическое консультирование Онлайн. 2023. № 4. С. 70-82. EDN: <https://www.elibrary.ru/bdbkgw>

Pleshakov V.A., Solovyeva A.V., Sidorova A.V. Sports Cyberpsychology and Some Kinesiological Techniques of Online Counseling in Sports. *Online Psychological Counseling*, 2023, 4, pp. 70-82. (in Russ.)

53. Демарева В.А., Плешаков В.А. Тренды и перспективы киберпсихологии // Психологическое консультирование Онлайн. 2024. № 1. С. 12-16. EDN: <https://www.elibrary.ru/opmsug>

Demareva V.A., Pleshakov V.A. Trends and Prospects of Cyberpsychology. *Online Psychological Counseling*, 2024, 1, pp. 12-16. (in Russ.)

54. «Спортивная школа «Центр цифровых видов спорта»» Сургутского района. URL: <https://ccvssr.ru>  
"Sports School 'Center for Digital Sports'" of the Surgut District. (in Russ.)

55. Щепотьев А.М. Фиджитал-сборы – новая перспективная педагогическая технология // Homo Cyberus. 2023. № 2(15). URL: [http://journal.homocyberus.ru/Shchepotyev\\_AM\\_2\\_2023](http://journal.homocyberus.ru/Shchepotyev_AM_2_2023) EDN: <https://www.elibrary.ru/eyxbeu>

Shchepotyev A.M. Phygital Training Camps – A New Promising Pedagogical Technology. *Homo Cyberus*, 2023, 2(15). (in Russ.)

56. Андрющенко Л.Б., Глазкова Г.Б., Уварова Н.Н., Дубров А.А. Всероссийский фестиваль адаптивной физической культуры и спорта «Стирая грани»: перспективы развития // Теория и практика физической



культуры. 2024. № 7. С. 3-5. EDN: <https://www.elibrary.ru/cholwm>

Andryushchenko L.B., Glazkova G.B., Uvarova N.N., Dubrov A.A. The All-Russian Festival of Adaptive Physical Culture and Sports "Erasing Boundaries": Prospects for Development. *Theory and Practice of Physical Culture*, 2024, (7), pp. 3-5. (in Russ.)

57. Кармазинская Ю.О., Дубров А.А., Глазкова Г.Б., Уварова Н.Н. Фиджитал-технологии в программе всероссийского фестиваля адаптивной физической культуры и спорта «Стирая грани» // Теория и практика физической культуры. 2024. № 7. С. 6-8. EDN: <https://www.elibrary.ru/dapdwq>

Karmazinskaya Yu.O., Dubrov A.A., Glazkova G.B., Uvarova N.N. Phygital Technologies in the Program of the All-Russian Festival of Adaptive Physical Culture and Sports "Erasing Boundaries". *Theory and Practice of Physical Culture*, 2024, (7), pp. 6-8. (in Russ.)

58. Балаганский К.Н., Горнова Г.В. Интеграция традиционной культуры и обычаев с современными технологиями в проекте «ZovZemliCyber» // Познание и деятельность: от прошлого к настоящему : Материалы III Всероссийской научной конференции, Омск, 11 ноября 2021 года. Омск: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Омский государственный педагогический университет», 2021. С. 54-57. EDN: <https://www.elibrary.ru/xsbzdt>

Balagansky K.N., Gornova G.V. Integration of Traditional Culture and Customs with Modern Technologies in the Project "ZovZemliCyber". *Cognition and Activity: From the Past to the Present*, Omsk, 2021, pp. 54-57. (in Russ.)

59. ZovZemliCyber. Всё о киберспорте, GameDev, косплее и стриминге. URL: <https://vk.com/zovzemlicyber>  
ZovZemliCyber. All about esports, GameDev, cosplay and streaming. (in Russ.)

60. Балаганский К.Н., Плешаков В.А. Этнофиджитал как фактор развития традиционной культуры народов России и фиджитал-движения // Шамовские чтения : Сборник статей XVII Международной научно-практической конференции. В 2-х томах, Москва, 25 января – 03 февраля 2025 года. Москва: Научная школа управления образовательными системами, 2025. С. 780–785. EDN: <https://www.elibrary.ru/dfxinb>

Balagansky K.N., Pleshakov V.A. Ethnophygital as a Factor in the Development of Traditional Culture of the Peoples of Russia and the Phygital Movement. *Shams Readings*, Moscow, 2025, pp. 780-785. (in Russ.)

61. Балаганский К.Н., Плешаков В.А. Этнофиджитал в контексте развития фиджитал-движения в России // Проблемы и перспективы развития физического воспитания и спорта : Материалы международной научно-практической конференции, Алматы, 14 марта 2025 года. Алматы: КазНУ им. аль-Фараби, 2025. С. 162-167. EDN: <https://www.elibrary.ru/oaruxh>

Balagansky K.N., Pleshakov V.A. Ethnophygital in the Context of the Development of the Phygital Movement in Russia. *Problems and Prospects of Development of Physical Education and Sport*, Almaty, 2025, pp. 162-167. (in Russ.)

62. Леднев В.А., Чарыева М.О. Развитие фиджитал спорта: стратегия, менеджмент и коммерциализация : сборник научных трудов по результатам II Всероссийской научно-практической конференции Минобрнауки России по вопросам формирования новых подходов к проектированию физического воспитания в образовательных организациях высшего образования «Новые подходы – 2022». Москва: ФГБОУ ВО «Российский государственный университет имени А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)», 2022. С. 32-35. EDN: <https://www.elibrary.ru/jhggtc>

Lednev V.A., Charyeva M.O. Development of phygital sports: strategy, management and commercialization. *New Approaches – 2022*, Moscow, 2022, pp. 32-35. (in Russ.)

63. Лубышева Л.И. Фиджитал-спорт – инновационный проект развития внеучебной деятельности студентов // Теория и практика физической культуры. 2023. № 7. С. 101. EDN: <https://www.elibrary.ru/ofgyyf>

Lubysheva L.I. Phygital-sport is an innovative project for the development of extracurricular activities of students. *Theory and Practice of Physical Culture*, 2023, (7), p. 101. (in Russ.)

64. Новоселов М.А., Скаржинская Е.Н. Об определении понятия «Технологичные виды спорта» // Теория и практика физической культуры. 2025. № 3. С. 78. EDN: <https://www.elibrary.ru/fmnoil>

Novoselov M.A., Skarzhinskaya E.N. On the Definition of the Concept of "Technology-Intensive Sports". *Theory and Practice of Physical Culture*, 2025, 3, p. 78. (in Russ.)

65. Zubov D.A., Новоселов М.А., Шаров Г.Д. Исторические аспекты становления и перспективы развития гонок дронов в Российской Федерации // Homo Cyberus. 2025. № 1-2 (18-19). URL: [http://journal.homocyberus.ru/Zubov\\_DA\\_Novoselov\\_MA\\_Sharov\\_GD\\_1-2\\_2025](http://journal.homocyberus.ru/Zubov_DA_Novoselov_MA_Sharov_GD_1-2_2025) EDN: <https://www.elibrary.ru/jzytmy>

Zubov D.A., Novoselov M.A., Sharov G.D. Historical Aspects of Formation and Prospects for the Development of Drone Racing in the Russian Federation. *Homo Cyberus*, 2025, 1-2 (18-19). (in Russ.)

## Сведения об авторе

**Плешаков Владимир Андреевич** – кандидат педагогических наук, доцент, магистр спорта, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, почётный член Ассоциации спортивных психологов, главный редактор интернет-портала и журнала «Номо Cyberus», Академии киберсоциализации #НомоCyberus во «ВКонтакте», Москва, Россия; e-mail: [dionis-v@yandex.ru](mailto:dionis-v@yandex.ru)

## Для цитирования:

Плешаков В.А. Спортивная фиджиталогия как ответ на вызовы цифровой трансформации физкультурно-спортивной сферы // Российский журнал информационных технологий в спорте. – 2025. – Т. 2, № 4. – С. 23-44. DOI: <https://doi.org/10.62105/2949-6349-2025-2-4-23-44> EDN: CGYXLO

---

## For citation:

Pleshakov V.A. Sports phygitalogy as a response to the challenges of digital transformation in the physical culture and sports sphere. *Russian Journal of Information Technology in Sports*, 2025, 2(4), pp. 23–44 (in Russ.). DOI: <https://doi.org/10.62105/2949-6349-2025-2-4-23-44> EDN: CGYXLO

---

*Статья поступила в редакцию: 31.10.2025*

*Статья принята в печать: 15.12.2025*

*Статья опубликована: 26.12.2025*